Анализ уровня развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения на начало учебного года

МАДОУ «Детский сад № 332 «Березка»

Критерии оценки развития зрительного восприятия:

1 балл – низкий уровень развития (с 9 до 13 )

2 балла – средний уровень развития ( с 14 до 22 )

3 балла –высокий уровень развития (с 23 до 27 )

**Гистограмма анализа развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения**

Первичная диагностика:

Низкий уровень развития - 4чел. = 20%

Средний уровень развития– 16чел. = 80%

Высокий уровень развития– 0чел. = 0%.

Динамика развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения:

Итоговая(апрель 2017):

Средний уровень развития– 13чел. = 65%

Высокий уровень развития– 7чел. = 35%.

Первичная (октябрь 2017г):

Низкий уровень развития-3 чел.=20%

Средний уровень развития-12чел.=80%

Исследования показали, что у детей с нарушением зрения недостаточно сформировано зрительное восприятие . Исходя из анализа итоговой диагностики детей с ОВЗ 2016– 17учебного года, прослеживается положительная динамика развития зрительного восприятия. Это обусловлено:

* созданием условий для развития зрительного восприятия детей в предметно-развивающей среде МАДОУ;
* тесному взаимодействию специалистов и воспитателей учреждения;
* повышению психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах развития детей, оказания им своевременной помощи;
* систематизации индивидуальной работы с детьми, имеющими трудности в развитии.

**Методика:** Плаксина Л.И. «Комплексная диагностика зрительного восприятия у детей с нарушением зрения»

Данная диагностика содержит следующие обследуемые параметры:

**1.Восприятие цвета**

1.1.Соотнесение по цвету, оттенку

1.2. Узнавание, называние цветов.

1.3.Соотнесение цвета с реальным объектом

1.4. Группировка по цвету и оттенку

1.5.Сериация по насыщенности цвета

**2. Восприятие формы**

2.1.Различение, называние

2.2. Соотнесение эталона формы с формой объемных тел и предметов

2.3Соотнесение Эталона формы и формы предметного изображения

2.4.Группировка по форме (различение близких форм)

**3.Восприятие величины**

3.1 Словесное обозначение параметров и отношений величины (понимание, называние)

3.2. Соотнесение предметов по величине.

3.3Сериация по величине

**4.Восприятие, воспроизведение сложной формы**

4.1Анализ и конструирование образца из геометрических форм

4.2Составление целого из частей предметного изображения

**5.Восприятие пространственных отношений**

5.1.Понимание пространственных предлогов и наречий(действия с игрушкой, словесное обозначение)

5.2.Оценка удаленности в большом пространстве

5.3 Микроориентировка на листе

5.4 Составление схемы пространства

**6.Ориентировка в пространстве**

6.1.Ориентировка на себе (части тела)

6.2 Ориентировка относительно себя

6.3Ориентировка относительно предмета (4й год обучения +относительно другого человека

6.4Ориентировка по схеме, моделирование пространства, чтение схемы.

6.5Ориентировка с помощью слуха и обоняния

**7.Восприятие, воспроизведение сложной формы**

7.1Анализ и конструирование образца из геометрических форм

7.2Составление целого из частей предметного изображения.

**8.Зрительное внимание**

8.1Объём зрительного внимания

8.2Избирательность зрительного внимания

8.3 Переключение, распределение зрительного внимания.

**9.Восприятие сюжетных изображений**

9.1.Объем восприятия

9.2последовательность восприятия

9.3 Уровень понимания сюжета (выделение главного, установление причинно-следственных связей между объектами)

9.4Восприятие перспективы

9.5Уровень описания

**10. Предметные представления**

10.1.Узнавание, называние.

10.2Узнавание в модальностях

10.3Выделение признаков

10.4Знание назначения.

10.5.Обобщение, классификация, группировка.