Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №332 «Березка»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседаниипедагогического совета протокол №1  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УтверждаюЗаведующий МАДОУ«Детский сад №332 «Березка»Н.С. Козина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа второй младшей группы № 8**

**(комбинированной направленности для детей слабовидящих, детей с амблиопией и косоглазием)**

**на 2018-2019 учебный год**

**(разработана на основе ОП ДО**

**МАДОУ «Детский сад №332 «Березка»)**

**Воспитатели:**

Сыропятова М.Ю. – воспитатель высшей

квалификационной категории

 Вострякова Т.В.. - воспитатель высшей

квалификационной категории

 2018 год

г. Нижний Новгород

**Группа общеразвивающей направленности № 8 (2 младшая)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** | **Дата рождения** |
| 1 | Агалакова Анна Константиновна | 01.06.2015 |
| 2 | Дуцева Юлия Сергеевна | 16.07.2015 |
| 3 | Соколова Дария Николаевна | 27.03.2015 |
| 4 | Киреева Наталья Васильевна | 14.07.2015 |
| 5 | Банокина Анастасия Михайловна | 08.08.2015 |
| 6 | Волков Ярослав Евгеньевич | 02.02.2015 |
| 7 | Кулиничева Софья Алексеевна | 10.03.2016 |
| 8 | Нуждина Злата Игоревна | 07.11.2015 |
| 9 | Зеленцов Григорий Романович | 10.12.2015 |
| 10 | Назаева Надежда Федоровна | 14.07.2015 |
| 11 | Лотырева Дарья Вениаминовна | 01.02.2015 |
| 12 | Маггерамов Хусейн Ислам Оглы | 12.11.2015 |
| 13 | Тихомирова Иван Николаевич | 07.07.2015 |
| 14 | Лаврентьев Виталий Павлович | 15.08.2015 |
| 15 | Таскин Дмитрий Сергеевич | 01.08.2015 |
| 16 | Соколов Егор Алексеевич | 05.06.2015 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №332 «Березка» (далее – Программа), реализуемая в условиях Учреждения, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие

Содержание Программы Учреждения учитывает региональные особенности при реализации Программы. Образовательный процесс в Учреждении осуществляется с учётом национально-культурных, демографических, климатических особенностей Сормовского района города Нижнего Новгорода.

*Демографическая ситуация и миграция населения.*

Планирование и комплектование групп осуществляется с учетом показателей рождаемости населения. Данные детских поликлиник позволяют учитывать показатели повозрастной численности организованных и неорганизованных дошкольников района. По ним прогнозируется прибыль или убыль контингента воспитанников.

*Социально-экономический уклад района и города.*

Анализ социального состава населения показывает, что преимущественно родительский коллектив составляют родители с высшим и средним специальным образованием, что позволяет активно привлекать их к участию в образовательном процессе учреждения. Различный уровень образования, а значит различный уровень компетентности в вопросах развития и воспитания ребенка, обуславливает дифференцированный подход к обеспечению участия каждой семьи в образовательном процессе. По составу семьи преимущественно благополучные, полные, со средним достатком, способные к полноценному общению и деятельности, к созданию материальных и педагогических условий для образования детей. Большинство семей составляют служащие и предприниматели, заинтересованные в максимальном оказании Учреждением ребенку комплекса образовательных и оздоровительных услуг.

Данная ситуация обуславливает специфику образовательных потребностей социальных заказчиков – в основном это подготовка к школе, охрана и укрепление здоровья детей, их познавательно-речевое и социально-личностное развитие.

Приоритетными задачами города, района в дошкольном образовании воспитанников на протяжении последних лет являются задачи укрепления физического здоровья, полноценного психического развития воспитанников на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Социокультурные особенности Нижегородского региона также влияют на содержании педагогической работы в Учреждении:

* ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых;
* недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

*Национально-этнические особенности населения.*

Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. В тоже время Программа учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с этим в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей (с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта).

*Климатические и экологические особенности территории.*

В Программе представлена физкультурно-оздоровительная работа Учреждения, в которой активно используются здоровьесберегающие технологии. Это связано с постоянно снижающимся в городе уровнем здоровья населения, в том числе детей, недостаточно благополучной экологической обстановкой района (множество промышленных предприятий), близость железной дороги. В то же время Учреждение находится в удаленности от автомагистралей и вблизи зеленых зон (парк «Светлоярский»), что позволяет успешно решать проблемы оздоровления ребёнка, общения с миром природы и т.д.

Климатические условия региона, в частности, тёплое лето и снежная зима, позволяют при организации игровой деятельности детей во время прогулки, непосредственно образовательной деятельности на свежем воздухе, при взаимодействии взрослого и ребёнка более качественно реализовать задачи Учреждения по профилактике, оздоровлению, укреплению физического и психического здоровья детей.

В процессе деятельности по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Нижегородской области, России, по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Постоянно усиливающееся влияние на организм ребенка разнообразных отрицательных факторов окружающей среды, социальная напряженность, вызванная повышенными требованиями к ребенку в семье, особенно в предшкольный период, дефицит двигательной активности и др. приводит к ухудшению состояния здоровья детей, к снижению их физического и интеллектуального потенциала. Эти факторы лежат в основе планирования и реализации мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

* 1. **Цели и задачи деятельности Учреждения по реализации Программы**

**(см.стр. 7 ОП ДО)**

**1.2. Принципы формирования Программы**

**(см. стр. 9 ОП ДО)**

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении**

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

Нормативные возрастные особенности детей дошкольного возраста составлены по материалам исследований авторов комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

**Возрастные особенности детей 3-4 лет**

Интенсификацию психического развития ребенка на этом возрастном уровне обусловливает его интенсивное физическое развитие. На четвертом году жизни ребенок овладевает большим объемом двигательных навыков, способен совершать более сложные действия, соблюдая определенную последовательность. Дети очень подвижны. У ребенка усложняются движения рук, достаточно хорошо развита координация движений. Младшие дошкольники более осознанно воспринимают показ движений и словесное объяснение технологии их выполнения. Кроме того, двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание ребенка в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Расширению диапазона физических возможностей способствует на этом возрастном уровне интенсивное развитие структур и функций головного мозга. Совершенствование структур мозга способствует всестороннему развитию ребенка и, в первую очередь, его интеллектуальному развитию. Возрастает уровень познавательной активности ребенка, что, в первую очередь, сказывается на расширении диапазона его контактов с внешним миром. Активность ребенка младшего дошкольного возраста повышается. Она становится целенаправленной за счет развития способности «простраивать» перспективы своей деятельности.

На основе достаточно детального обследования предметов, дети уже могут выделять наиболее характерные их свойства и характеристики, в первую очередь, это форма, величина и цвет (к концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, а также способны дифференцировать предметы по величине).

Развивается внимание. Ребенок уже может сконцентрироваться на привлекательном объекте, обратить на него внимание взрослого или сверстника. Однако внимание еще неустойчиво, ситуативно, непроизвольно. Непроизвольна и память ребенка. Ребенок 3-4-х лет запоминает, в первую очередь, то, что для него эмоционально привлекательно и содержательно доступно. В младшем дошкольном возрасте в развитии памяти заметную роль играет узнавание при повторном восприятии предмета, а также способность к воспроизведению информации. Постепенно развивается и образная память.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок способен не только объединять предметы по внешнему сходству (цвет, форма, величина), но и усваивать общепринятые представления о группе предметов (одежда, посуда, мебель). Важнейшее значение для развития мыслительных возможностей детей младшего дошкольного возраста имеет развитие речи.

Расширение диапазона взаимодействий с окружающим миром стимулирует развитие таких форм проявления детской познавательной активности, как любопытство и любознательность, что, в свою очередь, приводит к значительному увеличению словарного запаса (к концу четвертого года жизни словарный запас ребенка достигает примерно 1500-2000 слов; в речи детей этого возраста, кроме существительных и глаголов, все чаще встречаются другие части речи: местоимения, наречия, числительные, прилагательные), появлению элементарных видов суждений об окружающем, выражающихся в развернутых высказываниях.

Речь приобретает особую значимость и в воспитании ребенка, становлении основ его нравственности, духовности. Определенное значение при этом имеет и повышенная эмоциональность ребенка этого возраста.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего, в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих взаимоотношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия предметов искусства, попытки понять их содержание.

***Психофизиологические особенности развития детей дошкольного возраста 3-7 лет, имеющих нарушения зрения:***

- нарушения зрительно-двигательных взаимосвязей, обеспечивающих свободное движение и ориентировку в пространстве;

- отсутствие полноценного формирования основных движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания и т.д.), так как все они развиваются при активном зрительном контроле;

- нарушения зрения сопровождаются отклонениями в состоянии здоровья детей: физической ослабленностью, подверженностью простудным и инфекционным заболеваниям, нарушениями осанки и плоскостопием, нарушением координации движений;

- снижение антропометрических показателей у детей с нарушениями зрения в следствие снижение двигательной активности;

- нарушения чувства ритма и равновесия;

- отставание в развитии физических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости и т.д.;

- низкий уровень координации движений рук, моторики кисти, силы мелких мышц, навыков ориентировки в микропространстве;

- низкие функциональные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, приводящие к снижению уровня выносливости, работоспособности и быстрой утомляемости;

- отягощенность психоэмоционального состояния детей с нарушениями зрения: страх перед движением, скованность при выполнении действий, отсутствие желания двигаться, нестабильность психической сферы, невротические реакции, страхи и т.д.

**1.4. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

* Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальными нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про-

являет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

* Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга; оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа освоения тем, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности и физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные наблюдений заносятся в «Карты анализа освоения тем» с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

|  |  |
| --- | --- |
| **2.** | **Содержательный раздел Программы** |

 Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

 Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в образовательных областях**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области, основные цели и задачи** | **Образовательные программы дошкольного образования (примерные) и технологии** |
| **Физическое развитие**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. | «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)Чеменева А.А., Столмакова Т.В. «Послушные волны» (программа для обучения плаванию детей ДОУ) |
| **Социально-коммуникативное развитие**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)«Безопасность» Н. Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.СтеркинаПрограммы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И.Плаксиной.- М.: Издательство «Экзамен», 2003. |
| **Познавательное развитие**Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности ипознавательной мотивации; формирование познавательных действий,становление сознания; развитие воображения и творческой активности;формирование первичных представлений об объектах окружающегомира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, оботечественных традициях и праздниках.Формирование элементарных представлений о планете Земля какобщем доме людей, о многообразии стран и народов мира.Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. | «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) |
| **Речевое развитие** Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия сокружающими.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматическогостроя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. | «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И.Плаксиной.- М.: Издательство «Экзамен», 2003. |
| **Художественно-эстетическое развитие**Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведения искусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различнымвидам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстникамипри создании коллективных работ.Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,совершенствование умений в этом виде деятельности.Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. | «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) |

**2.3** **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**(см. стр. ОП.ДО)**

 Формы работы по образовательным областям

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития (далее - образовательные области): |  Формы работы |
| Младший, средний дошкольный возраст |  |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами
* движений
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Интегративная деятельность
* Упражнения
* Экспериментирование
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Проблемная ситуация
 |  |
| Социально-коммуникативное развитие | * Игровое упражнение
* Индивидуальная игра
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
* Игра
* Чтение
* Беседа
* Наблюдение
* Рассматривание
* Чтение
* Педагогическая ситуация
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Поручение

Дежурство. |
| Речевое развитие | * Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Ситуация общения.
* Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).
* Интегративная деятельность
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Игра
 |
| Познавательное развитие | * Рассматривание
* Наблюдение
* Игра-экспериментирование.
* Исследовательская
* деятельность
* Конструирование.
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Ситуативный разговор
* Рассказ
* Интегративная деятельность
* Беседа

Проблемная ситуация  |
| Художественное –эстетическоеразвитие | -Рассматривание эстетическипривлекательных предметов * Игра
* Организация выставок

Изготовление украшений* Слушание соответствующей

возрасту народной,классической, детской музыки* Экспериментирование со

Звуками* Музыкально-дидактическая игра
* Разучивание музыкальных игр и танцев
* Совместное пение
 |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) |
| * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Организационно-методическое сопровождение образовательных областей Программы**

Образовательная область «Физическое развитие»

Младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы с детьми и формы организации детей | Формы организации детей, ответственный |
| *Занятия* |
| Становление и обогащение двигательного опы­та: выполнение основных движений, общеразвивающих упражнений, участие в подвижных играх | ФронтальнаяПодвижные игрыДвигательные упражненияИгровая двигательная ситуацияИгровая беседа с элементами движенийФизкультурный досугПодгрупповаяПодвижные игры Двигательные упражненияИгровая двигательная ситуацияФизкультминуткиПлавание (дети с 3 лет)ИндивидуальнаяДвигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми: * с плоскостопием по укреплению мышц стопы
* нарушением осанки
* с разным уровнем двигательной активности
* с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств

Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей Игровая беседа с элементами движений с детьми с низким уровнем интереса и потребности в двигательной деятельности | Фронтальнаяс детьми 2-3 лет -воспитатель,с детьми 3-4 лет - воспитатель, инструктор по физической культуре Подгрупповаяс детьми 2-3 лет -воспитатель,с детьми 3-4 лет - воспитатель, инструктор по физической культуре Индивидуальнаяс детьми 2-3 лет -воспитатель,с детьми 3-4 лет - воспитатель, инструктор по физической культуре  |
| Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость |
| Развитие потребности в двигательной активности, ин­тереса к физическим упражнениям. |
| *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* |
| Становление и обогащение двигательного опы­та: выполнение основных движений, общеразвивающих упражнений, участие в подвижных играх | ФронтальнаяУтренняя гимнастикаГимнастика после снаПодвижные игрыДвигательные упражненияИгровая двигательная ситуацияФизкультминуткиИгровая беседа с элементами движенийРитмические движенияУпражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанкиПодгрупповаяПодвижные игры Двигательные упражненияИгровая двигательная ситуацияФизкультминуткиРитмические движенияУпражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанкиИндивидуальнаяДвигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми: * с плоскостопием по укреплению мышц стопы
* нарушением осанки
* с разным уровнем двигательной активности
* с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств
* с низким уровнем интереса и потребности в двигательной деятельности

Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей  |  ФронтальнаявоспитательПодгрупповаяс детьми 2-3 лет -воспитатель,с детьми 3-4 лет - воспитатель, инструктор по физической культуре Индивидуальнаявоспитатель |
| Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость |
| Развитие потребности в двигательной активности, ин­тереса к физическим упражнениям. |
| *Самостоятельная деятельность детей* |
| Обогащение двигательного опы­та: выполнение основных движений, общеразв-их упражнений, участие в подвижных играх | ПодгрупповаяИндивидуальнаяФизические упражнения и двигательные игрыРазные виды детской деятельности в течение дня | Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей) |
| Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость |
| Развитие потребности в двигательной активности, ин­тереса к физическим упражнениям |

|  |
| --- |
| Интеграция образовательной области «Физическое развитие» |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности). Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) | «Речевое развитие» , «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально -ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики) |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы с детьми и формы организации детей | Формы организации детей, ответственный |
| *Занятия* |
| Развитие игровой деятельности детей (интерес, игровой опыт, умение принимать игровую роль)  | ФронтальнаяБеседаРассказЧтениеРассматривание иллюстрацийНаблюдение за трудом взрослыхПодгрупповаяИгровое упражнениеИгровая образовательная ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, театрализованные, игры –забавы, игры - экспериментирование)Проблемно-игровая ситуацияАктивизирующее общениеИндивидуальнаяИгровая образовательная ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, театрализованные)Проблемно-игровая ситуацияРассматривание иллюстрацийРассказЧтениеАктивизирующее общение | ФронтальнаявоспитательПодгрупповаявоспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Развитие доброжелательных отношений детей к сверстникам, родителям и воспитателям | ФронтальнаяИгровая образовательная ситуацияБеседаРассказЧтениеРассматривание иллюстрацийНаблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском садуИгры (игры-имитации, хороводные, театрализованные)ПраздникРазвлечениеПодгрупповаяИгровая образовательная ситуацияПроблемно-игровая ситуацияИгры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, строительные, имитационные, театрализованные)Активизирующее общениеЧтениеБеседаРассматривание иллюстрацийНаблюдениеИндивидуальнаяИгровая образовательная ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, игры-драматизации)Проблемно-игровая ситуацияРассматривание иллюстрацийРассказЧтениеАктивизирующее общение | ФронтальнаяВоспитатель, муз. руководительПодгрупповаявоспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Способствовать освоению способов взаимодействия со сверстниками  |
| Формирование представлений детей о взрослых и сверстниках (особенности внешности, эмоциональных состояний, поступки), о семье и родственных отношениях |
| Приобщение к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду |
| *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* |
| Развитие игровой деятельности детей (интерес, игровой опыт, умение принимать игровую роль) | ФронтальнаяБеседаРассказЧтениеРассматривание иллюстрацийПросмотр мультфильмовПрослушивание сказокНаблюдение за трудом взрослыхПодгрупповаяИгровые упражненияИгровая образовательная ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, театрализованные, игры - экспериментирование)Проблемно-игровая ситуацияАктивизирующее общениеИндивидуальнаяИгровая образовательная ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, театрализованные)Проблемно-игровая ситуацияРассматривание иллюстрацийРассказЧтениеАктивизирующее общение | ФронтальнаявоспитательПодгрупповаявоспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Развитие доброжелательных отношений детей к сверстникам, родителям и воспитателям | ФронтальнаяИгровая образовательная ситуацияБеседаРассказЧтениеРассматривание иллюстрацийНаблюдение Игры (игры-имитации, театрализованные)ПодгрупповаяПроблемно-игровая ситуацияИгры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, строительные, имитационные, театрализованные)Активизирующее общениеЧтениеБеседаРассматривание иллюстрацийНаблюдениеИндивидуальнаяПроблемно-игровая ситуацияИгры (сюжетно-дидактические, имитационные, игры-драматизации)Рассматривание иллюстрацийРассказЧтениеАктивизирующее общениеИгры с детьми с нестабильным эмоциональным состоянием, с гипервозбуждением, тревожностью, агрессивностью |  ФронтальнаявоспитательПодгрупповаявоспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Способствовать освоению способов взаимодействия со сверстниками  |
| Формирование представлений детей о взрослых и сверстниках (особенности внешности, эмоциональных состояний, поступки), о семье и родственных отношениях |
| Приобщение к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду |
| *Самостоятельная деятельность детей* |
| Развитие игровой деятельности детей (интерес, игровой опыт, умение принимать игровую роль) | Подгрупповая, индивидуальнаяИгры (сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские, дидактические)Разные виды детской деятельности в течение дня | Воспитатель (создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей) |
| Развитие доброжелательных отношений детей к сверстникам воспитателям |
| Способствовать освоению способов взаимодействия со сверстниками  |
| Формирование представлений детей о взрослых и сверстниках (особенности внешности, эмоциональных состояний, поступки), о семье и родственных отношениях |
| Приобщение к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду |

|  |
| --- |
| Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, тендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) | «Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений). «Речевое развитие» (использовании сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). «Познавательное развитие» (использование дидактической игры) «Художественно-эстетическое развитие» (использовании продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»). |

Образовательная область «Речевое развитие»

Младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы с детьми и формы организации детей | Формы организации детей, ответственный |
| Занятия |
| Формирование и развитие средств общения:- отвечать на вопросы, используя форму простого предложения;- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. | Подгрупповая, фронтальная Игровая образовательная ситуацияИгры (словесные, сюжетно-дидактические, подвижные, игры-драматизации)Дыхательные и звуковые упражненияБеседыРассказРассматривание ИндивидуальнаяДыхательные и звуковые упражнения, беседа, игровые ситуации, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков |  Подгрупповая, фронтальная воспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей программы | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей  |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование и развитие общения и средств общения:- словаря детей;- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение;- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;- распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. | Подгрупповая, фронтальная Игровая образовательная ситуацияИгры (словесные, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, подвижные)Дыхательные и звуковые упражненияБеседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)Ситуации общенияРассказРассматривание ИндивидуальнаяСитуации общения, дыхательные и звуковые упражнения, беседа, игровые ситуации, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков | Подгрупповая, фронтальная воспитательИндивидуальнаявоспитатель |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Активизация словаря, форм связной речи  | Подгрупповая, индивидуальнаяИгры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные с текстом, хороводные с пением)Чтение наизусть и отгадывание загадок Дыхательные и звуковые упражненияВсе виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей) |
| Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.  |

|  |
| --- |
| Интеграция образовательной области «Речевое развитие» |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| Образовательная область «Речевое развитие» интегрируется со всеми образовательными областями как развитие свободного общения при их освоении детьми.  |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы с детьми и формы организации детей | Формы организации детей, ответственный |
| Занятия |
| Развитие сенсорной культуры | Подгрупповая, фронтальная Игровые образовательные ситуацииИгры (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, игры-драматизации, игры- экспериментирование, игры-имитации) ОбследованиеРассматриваниеНаблюдениеЧтениеПродуктивная деятельность КонструированиеИндивидуальнаяИгровые образовательные ситуации, игры (дидактические, сюжетно-дидактические и др.) с детьми:* с разным уровнем сформированности познавательного интереса;
* с разным уровнем сформированности познавательной деятельности
 | Подгрупповая, фронтальная воспитательИндивидуальнаявоспитатель, педагог-психолог |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие сенсорной культуры | Подгрупповая, фронтальная Игровые образовательные ситуацииИгры (дидактические, сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, игры-драматизации, игры-экспериментирование, игры-имитации) ОбследованиеРассматриваниеНаблюдениеЭкскурсияТрудЧтениеРассказ Ситуативный разговорПродуктивная деятельность КонструированиеИндивидуальнаяИгровые образовательные ситуации, игры (дидактические, сюжетно-дидактические и др.) с детьми:* с разным уровнем сформированности познавательного интереса;
* с разным уровнем сформированности познавательной деятельности
 | Подгрупповая, фронтальная воспитательИндивидуальнаявоспитатель, педагог-психолог |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие сенсорной культуры | Подгрупповая, индивидуальнаяСюжетно-ролевые игры Развивающие игрыРассматриваниеИгра-экспериментированиеПродуктивная деятельность Конструирование | Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей) |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

|  |
| --- |
| Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).«Речевое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | «Физическое развитие» использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).«Речевое развитие» (использование художественных произведений дляформирования целостной картины мира).«Художественно-эстетическое развитие» творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»). |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы с детьми и формы организации детей | Формы организации детей, ответственный |
| *Занятия* |
| Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить | ФронтальнаяИгровая образовательная ситуацияРассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картинНаблюдение за сезонными изменениями природы, животным миромБеседаЧтениеРассказВыставкаПодгрупповаяИгровая образовательная ситуацияПроблемно-игровая ситуацияПродуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картинИгра – экспериментирование с материалами, цветомПоказБеседаЧтениеРассказИгровое упражнениеИндивидуальнаяПроблемно-игровая ситуацияРассматривание ПоказИгра – экспериментирование Игровое упражнениеБеседаДидактическая играПродуктивная деятельность  |  Фронтальная ВоспитательПодгрупповаяВоспитательИндивидуальнаяВоспитатель |
| Формирование сенсорного опыта, развитие положительного эмоционального отклика детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, эстетическую сторону явлений природы и социальных явлений |
| Развития умения создавать простые изображения, принимать замысел |
| Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов |
| *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* |
| Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить | ФронтальнаяРассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картинНаблюдение за сезонными изменениями природы, животным миромБеседаЧтениеРассказВыставкаПодгрупповаяПроблемно-игровая ситуацияПродуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, игрушек, скульптур, картинИгра – экспериментирование с материалами, цветомПоказБеседаЧтениеРассказИгровое упражнениеИндивидуальнаяПроблемно-игровая ситуацияРассматривание ПоказИгровое упражнениеБеседаДидактическая играИгра – экспериментированиеПродуктивная деятельностьИгры (экспериментирование, дидактическая, театрализованная), упражнение с детьми с разным уровнем сформированности интереса к изобразительной деятельностиПоказ, игровое упражнение, игра-импровизация, беседа с детьми с разным уровнем изобразительных навыков | Фронтальная ВоспитательПодгрупповаяВоспитательИндивидуальнаяВоспитатель |
| Формирование сенсорного опыта, развитие положительного эмоционального отклика детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, эстетическую сторону явлений природы и социальных явлений |
| Развития умения создавать простые изображения, принимать замысел |
| Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов |
| *Самостоятельная деятельность детей* |
| Развитие у детей интереса и желания рисовать, лепить в самостоятельной деятельности | ПодгрупповаяИндивидуальнаяПродуктивные виды детской деятельности в течение дня РассматриваниеДидактическая игра | Воспитатель (создание условий для самостоятельной художественной деятельности детей) |
| Освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Побуждать к самостоятельному выбору способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции |
| Создавать условия для овладения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов |

|  |
| --- |
| Интеграция образовательной области «Художественное творчество» |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Социально-коммуникативное развитие» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества). | Содержание и результаты всех образовательных областей могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.«Речевое развитие» (использование художественных произведений дляформирования целостной картины мира). |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (занятие) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |

Формы организации занятий:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.

Продолжительность занятия:

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляются во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине занятий статического характера проводят физкультминутку.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

 Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст), 15-20 минут (младший возраст).

**2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Двигательный режим**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** |  |
| Утренняя гимнастика | 6 м |
| Двигательная разминка (между занятиями) | 2 м |
| Оздоровительный бег - ежедневно | 80-100 м |
| Физкультминутка (от вида деятельности) | 2 м |
| Физические упражнения на прогулке и в группе 2-4р/д  | 20 м |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 8-10 м |
| Динамический час 1 раз в месяц на прогулке тренирующего характера | 15 м |
| Пальчиковая, артикуляционная, зрительная гимнастика – ежедневно в чередовании | 3-5 м |
| Упражнения после дневного сна (в сочетании с воздушными ваннами и закаливанием, дыхательной гимнастикой или игровым массажем) | 7 м |
| Подвижные игры | Ежедневно не менее 2-х игр по 5-7 м |
| Спортивные игры и упражнения | Элементы5-7 м1 -2р. в н. |
| Занятия по физической культуре в спортивном зале  | 15 м2 р. в н. |
| Занятия по физической культуре на улице  |  |
| Занятия по плаванию  | 15 м1 р. в н. |
| Музыкально-ритмические движения на муз. занятии и в самост. деят-ти | 5 м |
| Музыкальные развлечения, совместная музыкальная деятельность | 15–20 м |
| Самостоятельная двигательная активность (под руководством воспитателя в помещении и на улице) | Ежедневно. Зависит от индивидуальных особенностей детей |
| Дни здоровья, неделя здоровья | 2 раза в год |
| Физкультурный досуг 2 раза в месяц | 15–20 м |
| Физкультурно-спортивные праздники на воздухе и в бассейне  | -  |
| Спортивные развлечения  | 20 м |
| Дополнительные занятия |
| Занятия по дополнительному образованию | 15 м |
| Совместные мероприятия с родителями. | 20 м |

**2.5. Способы направления поддержки детской инициативы**

**(см. стр. 82 ОП ДО)**

**2.6. Взаимодействие Учреждения с семьями**

**по освоению детьми образовательных областей**

Сотрудничество Учреждения с семьями направлено на:

* + установление доверительных отношений с родителями;
	+ открытие перед ними неизвестных сторон и знаний о собственном ребенке;
	+ совместное исследование и развитие личности ребенка в Учреждении и семье.

Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Высокий уровень взаимодействия с семьями воспитанников достигается при решении следующих задач:

* формирование педагогического сотрудничества родителей, детей, воспитателей;
* установление партнёрских отношений между ними, предусматривающих создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопомощи.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

* целенаправленности;
* систематичности и плановости;
* доброжелательности и открытости;
* дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями:

* общие и групповые родительские собрания;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные формы занятий, праздники, досуги, вечера, физкультурные соревнования, дни здоровья, экскурсии, практикумы и.т.п.;
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитию детей;
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* выявление и демонстрация опыта семейного воспитания
* выпуск семейных газет
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи
* организация конкурсов и выставок детского творчества
* проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями

Методы изучения семьи:

* анкетирование родителей;
* беседы с родителями;
* беседы с детьми;
* наблюдение за ребёнком;
* изучение рисунков на тему «Моя семья»;
* обсуждение этих рисунков с детьми и родителями

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

• Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все¬го человечества.

• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по¬ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо¬собности видеть, осознавать и избегать опасности,

• Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе¬зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре¬бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

• Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове¬дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова¬ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

• Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде¬ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли¬тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

• Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

• Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

• Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

• Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив¬ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон¬текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей¬ных традиций и зарождению новых.

• Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна¬комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступ¬лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

• Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

• Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

• Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

• Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно¬шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор¬мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату¬ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна¬нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс¬твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес¬твенных, документальных видеофильмов.

• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри¬тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро¬вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

• Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об¬щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя¬занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

• Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин¬формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь¬зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза¬имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де¬тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со¬трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите¬ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз¬навательными потребностями дошкольников.

• Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо¬бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно¬го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя¬ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо¬жественной литературой.

• Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре¬бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа¬ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион¬ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

• Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни¬ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

• Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес¬те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

• На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди¬телям актуа

• льность развития интереса к эстетической стороне окружаю¬щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде¬ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита¬нии детей.

• Поддерживать стремление родителей развивать художественную де¬ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей¬ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос¬лых и детей.

• Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель¬ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите¬лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле¬ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы¬вать ценность общения по поводу увиденного и др.

• Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис¬кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

• Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле¬жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль¬ном воспитании детей.

• Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз¬действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич¬ности ребенка, детско-родительских отношений

• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы¬кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству¬ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль¬ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

• Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде¬ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра¬зования и культуры.

• Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые

маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи

музыкальных инструментов и пр.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье

ребенка.

• Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо¬ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре¬вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди¬телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер¬живать семью в их реализации.

• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че¬рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив¬ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую¬щих художественных и мультипликационных фильмов.

• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

• Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**2.7. Содержание коррекционной работы**

 **(для детей с ограниченными возможностями здоровья)**

**Направление работы: о**существление комплексной коррекционно-воспитательной работы с детьми с нарушением зрения через:

* сочетание коррекционно-педагогического воздействия на ребенка с медицинским лечением;
* соблюдение тактики единых воспитательных воздействий на ребенка в семье и в МАДОУ;

социализацию и индивидуализацию личности дошкольника через осознание ребенком своих возможностей, способностей.

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, социальная адаптация детей с ОВЗ.

**Задачи:**

1.Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением.

2.Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.

3.Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Учитель-дефектолог проводит специальные коррекционные занятия следующих видов:

-развитие зрительного восприятия;

-социально-бытовая ориентировка;

-ориентировка в пространстве;

-развитие осязания и мелкой моторики

*Содержание коррекционной работы*

|  |
| --- |
| Зрительное восприятие |
| 1-й год обучения –воспитанники 3-4 года | Программа предполагает развитие у детей зрительной реакции на предметы окружающего мира, на их цвета, форму, формирование действия е предметами, а также формирование зрительных способов обследования предметов (различие формы геометрических фигур и ее название); соотнесение формы геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел. |
| 2-й год обучения –воспитанники 4-5 лет | Происходит закрепление у детей умения анализировать основные признаки предметов, формирование способов зрительного восприятия предметов. |
| 3-й год обучения –воспитанники 5-6 лет | Идет закрепление умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики, зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками. |
| 4-й год обучения –воспитанники 6-7 лет | Учатся создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, различать цвета и оттенки, читать иллюстрации, понимать засоленность, зашумленность изображения. |
| Ориентировка в пространстве |
| 1-й год обучениядети 3-4 лет | Создание у детей четких представлений о своем теле, его симметричности, о пространственном расположении парнопротивоположных частей тела; обучение навыкам практической ориентировки «на себе».(В дальнейшем навыки ориентировки детей на собственном теле закрепляются и совершенствуются). |
| 2-й год обучениядети 4-5 лет | Ведущая задача: дать детям представления о том, что собственное тело является точкой отсчета при ориентировке в окружающем пространств. На этом этапе обучения тифлопедагог прививает детям навыки полисенсорного восприятия пространства, умение анализировать информацию, полученную с помощью зрения и сохранных анализаторов, сводить её в единый образ и применять в практической ориентировке. |
| 3-й год обучениядети 5-6лет | Решается задача обучения детей ориентировке между предметами, расположенными в окружающем пространстве, умению определять свое местоположение среди предметов и пространственное расположение одного предмета по отношению к другому. |
| 4-й год обучениядети 6-7 лет | Главная задача- обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений. |
| Социально-бытовая ориентировка |
| 1-й год обучениядети 3-4 лет | Детей знакомят с предметами ближайшего окружения, учат выполнять с ними определенные действия в соответствии с назначением.Тифлопедагог применяет метод поэтапного показа и отработки всех элементов действия с каждым ребенком. |
| 2-й год обучениядети 4-5 лет | Полученные представления расширяются и закрепляются в специально организованных дидактических играх , на экскурсиях и в беседах |
| 3-й год обучениядети 5-6лет | Большое место на специальных коррекционных занятиях по социально-бытовой ориентировки отводится сюжетно-ролевой игре. В играх совершенствуются предметно-практические действия, формируются компенсаторные способы познания окружающего мира.В ходе игр в доступной и занимательной форме усваиваются нормы общепринятого поведения и общения со сверстниками и взрослыми. |
| 4-й год обучениядети 6-7 лет | Формируются понимание своих сенсорных возможностей, адекватная самооценка, умение самостоятельно ориентироваться в простейших бытовых и социальных ситуациях. Детей знакомят с явлениями общественной жизни. Формируют представления о самом ребенке и окружающих людях. |

*Система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями зрения*

|  |  |
| --- | --- |
| Направления деятельности | Содержание |
| Коррекционно - развивающая работа с детьми | - Работа учителя – дефектолога, педагога-психолога по совершенствованию недостатков в развитии ребенка- Работа воспитателей, связанная с познавательным развитием.-Работа музыкального руководителя с детьми, имеющими нарушения зрения.- Работа педагога – психолога по коррекции основных психических процессов и развитию эмоционально – волевой сферы.- Организация постоянного медицинского сопровождения для детей с нарушением зрения. |
| Консультативная работа | С родителями:- ознакомление родителей с результатами диагностики, обучение их приемам работы с детьми- включение родителей в коррекционный процесс через практические семинары, консультативно-практические индивидуальные занятия.- оказание консультативной помощи родителям детей с нарушением зрения. |

Медсестра-ортоптистка осуществляет лечебные мероприятия:

1.Плеоптика:

Цель-повышение остаточного зрения; развитие монокулярного зрения

Методы: прямая окклюзия, локальный засвет макулы, лечение на аппаратах(локализаторе –корректоре, макулотестере)

В этот период ребенок попадает в положение слабовидящего и находится в стрессовом состоянии, поэтому психолог, педагоги, родители должны поддержать его, объяснить необходимость окклюзии

2.Ортоптика

Цель: развитие плоскостного бинокулярного зрения

Методы: с помощью сенаптафора, мускулотренажора и др. аппаратов.

Если исправление не происходит, то хирургическое вмешательство.

3.Стереоптика:

Цель - выработать стереоскопическое зрение (умение видеть на расстоянии, различать глубину пространства).

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы

 с детьми с нарушением зрения

|  |
| --- |
| Специализированная программа  |
| Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду /Под ред. Л.И.Плаксиной.- М.: Издательство «Экзамен», 2003. |

*Формы работы с родителями*

Одним из важнейших направлений работы является систематическая и целенаправленная работа с семьями детей с нарушениями зрения. Она включает в себя несколько направлений:

-выступления на родительских собраниях по общим вопросам воспитания и обучения, развития школьников с нарушениями зрения;

* консультация для отдельных групп родителей с учетом общих для них проблем, связанных
* с особенностями развития детей, трудностями в овладении определенными знаниями;
* индивидуальное консультирование родителей по вопросам, касающихся конкретного ребенка;
* проведение для родителей индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий, целью которых является обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком, оказания ему действенной помощи в выполнении определенных видов деятельности;

-выставки специальной, доступной для понимания родителей, литературы с аннотациями тифлопедагога;

* выставки игр и специальных пособий, которые родители могут использовать в занятиях с детьми дома;

-выставки детских работ, выполненных на занятиях тифлопедагога

 При организации предметно-развивающей среды в группе для детей с нарушениями зрения реализуется ее коррекционная направленность по следующим направлениям:
- создание оптимальных условий для деятельности глаз с целью повышения зрительной работоспособности;
- профилактика появления зрительного утомления и связанных с этим расстройств зрения;
- вовлечение всех сохранных анализаторов в процесс восприятия и формирования предметных и пространственных представлений на полисенсорной основе, а так же в овладение способами познания окружающего мира и самостоятельной жизнедеятельности.

**2.8. Направления деятельности педагогов Учреждения**

**(см.стр. 89-95 ОП ДО)**

**3. Организация образовательного процесса**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

**(см. стр. 96 ОП ДО)**

**3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

 Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в ДОО основной образовательной программы дошкольного образования , требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В основе психолого-педагогического сопровождения освоения детьми образовательных областей лежит комплексно-тематическое планирование, основанное на рекомендациях авторов программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой), -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

**Перечень учебных изданий, используемых при реализации ОП ДО**

 **в соответствии с возрастом воспитанников**

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды образовательной деятельности\*** | **Наименование издания** | **Общее количество занятий в год** | **Количество занятий на реализацию содержания в год** |
| Познавательноеразвитие | Формирование элементарных математических представлений | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа, 2018 г | 36 | 32 конспектастр. 11,12,12,13,14,15,16,17,18,19,19,20,21,22,23,24,26,27,28,29,30,31,33,34,35,36,37,38,39,40,41,42любые 4 занятия повторяются для закрепления материала на усмотрение педагога |
| Познавательно – исследовательская деятельность | Дыбина О.В. «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников», 2011 | 18 | 18 конспектов со стр. 5,6,6,7,8,8,9,9,10,11,11,12,12,13,14,15,16,17 |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (младшая группа) 2018г. | 9(из них 5 конспектов по социально-коммуникативному развитию) | 4 конспекта со стр. 24,27,46,48 |
| Ознакомление с миром природы | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду младшая группа ,2017 г. | 9 | 9 конспектов со стр.25,26,29,32,34,35,37,39,42 |
| Социально-коммуникативное развитие |  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (младшая группа) 2018г. | 5 | 5 конспектов со стр. 19,21,32,38,42 |
| Речевое развитие | Развитие речи | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада, 2015 г. | 18 | 18 конспектов со стр. 32,33,36,39,42,43,51,53,55,57,60,63,66,69,72,75,77,80 |
| Художественная литература | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада, 2015 г. | 18 | 16 конспектов со стр.28,31,38,40,41,46,50,52,54,59,62,64,71,73,76,79любые 2 произведения со стр.25,35,47,64 на усмотрение педагога |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, 2018 | 36 | 36 конспектов со стр. 45,46,48,49,52,53,55,56,59,61,63,65,66,68,70,71,73,74,75,77,79,81,82,83,86,89,90,91,93,95,95,97,98,100,101,102 |
| Лепка | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, 2018 | 18 | 18 конспектов со стр. 46,47,55,58,61,63,68,71,74,77,82,84,88,89,94,96,101,104 |
| Аппликация | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа, 2018 | 18 | 18 конспектов со стр. 47,51,54,57,60,62,69,72,76,78,81,85,85,90,93,100,103,104 |
| Музыка | М.Б. Зацепина "Музыкальное воспитание в детском саду" младшая группа, 2015 г. | 72 | Занятия планируются музыкальным руководителем с учетом литературы |
| Физическое развитие | Физическая культура | Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду 3-4 года, 2015 г. | 72 | Занятия планируются инструктором по физической культуре с учетом литературы |
| Занятия с учителем-дефектологом \* | Занятия по ориентировке в пространствеЗанятия по социально-бытовой ориентировкеЗанятия по развитию зрительного восприятия | Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения, Л.А. Дружинина, 2008 г.Занятия по социально-бытовой ориентировке у дошкольников с нарушением зрения, Л.А. Дружинина, 2008г.Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения, Е.Н. Подколзина, 2007г.Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников, Л.А. Дружинина, 2008г. |  18918 | Занятия планируются учителем-дефектологом с учетом литературы |

**\*** - для детей группы комбинированной направленности (для слабовидящих детей, для детей с амблиопией, косоглазием)

**3.3. Организация режима пребывания детей в Учреждении**

При организации режима пребывания детей в Учреждении – режимов дня, организации непосредственно образовательной деятельности, учитываются возрастные особенности детей – продолжительность сна, перерывов при проведении непосредственно образовательной деятельности, утомляемость детей и др., также учитываются индивидуальные особенности – гигиенические умения, особенности нервно-психического и физического состояния, личностные качества детей, навыки в разных видах деятельности и т.п. При организации всех видов деятельности детей педагоги и специалисты руководствуются принципом личностно-ориентированного подхода, который позволяет в соответствии с индивидуальными способностями и коммуникативными потребностями, возможностями ребенка модифицировать цели и результаты обучения и воспитания.

Учитываются пожелания и потребности родителей (законных представителей) относительно продолжительности пребывания детей в Учреждении, развития тех или иных качеств ребенка, личностных особенностей ребенка.

Одним из условий, обеспечивающих необходимый гармоничного развития детей, является организация режима дня.

Основные принципы построения режима дня:

* рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток;
* соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка
* гибкость режима в соответствии с индивидуальными особенностям ребёнка и запросами родителей

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей; условия проведения и содержание каждого процесса, количественные и качественные показатели, которых соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка, содействуют укреплению его физического и психического здоровья; продолжительность занятий, их особенности, используемые методы, возможность обеспечить ребёнку необходимую его возрасту двигательную активность.

Обеспечение правильного режима в Учреждении достигается за счет распределения детей по группам по возрастному принципу. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности для детей составляет не менее 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников. Для профилактики утомления воспитанников они сочетаются с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания детям Учреждения не задают.

В середине года и, для в летний период организованы каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, изобразительного искусства).

В летний период времени занятия не осуществляются, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и др., увеличивается продолжительность прогулок.

Режим организации образовательного процесса, самостоятельной, игровой деятельности и режимных моментов в течении дня представлен в Приложении 2.1.

**Особенности организации образовательной деятельности в Учреждении**

Группы детей младшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития ребенка | 1 половина дня | 2 половина дня |
| Физическое развитие и оздоровление | Утренняя гимнастикаФизкультурная деятельностьПодвижные игрыФизкультминуткиИндивидуальная работа по физическому развитию | Гимнастика после снаФизкультурная деятельностьРазвлеченияИндивидуальная работа по физическому развитиюФизкультурный досугПодвижная игра |
| Познавательно-речевое | Игры: дидактические, настольно-печатные и др.Рассматривание предметных картинок, книг, иллюстрацийбеседыНаблюденияЭлементарное экспериментированиеИндивидуальная работа по познавательно-речевому развитию | Игры: дидактические, настольно-печатные и др.Чтение познавательной литературыСтроительные игры |
| Социально-личностное | Игры: творческие, сюжетно-ролевые, на развитие эмоционально-волевой сферыБеседыОбыгрывание различных ситуацийПоручения | Показ театровВечера досугаИгры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационныеЧтение литературы Индивидуальная работа по социально-личностному развитию |
| Художественно - эстетическое | Продуктивная деятельность Музыкальная деятельностьДидактические музыкальные игрыРассматривание картин и иллюстраций, предметов декоративно- прикладного искусства | Слушание музыкиПродуктивная деятельность Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию |

**Учебный план**

**МАДОУ «Детский сад №332 «Березка» на 2018-2019учебный год**

**для детей, обучающихся по Адаптированной образовательной программе МАДОУ «Детский сад №332 «Березка» для детей с нарушением зрения (с амблиопией, косоглазием)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Области** | **Виды образовательной деятельности\*** | **2 младшая группа** |
| **3-4 года** |
| **нед.** | **мес** | **год** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  Познавательноеразвитие  | - Формирование элементарных математических представлений | 0,5 | 2 | 18 |
| - Занятия по ориентировке в пространстве | 0,5 | 2 | 18 |
| - Познавательно – исследовательская  | 0,25 | 1 | 9 |
| - Занятия по социально-бытовой ориентировке | 0,25 | 1 | 9 |
| - Приобщение к социокультурным ценностям | 0,25 | 1 | 9 |
| - Ознакомление с миром природы | 0,25 | 1 | 9 |
| **Общее количество**  |  **2** | **8** | **72** |
| Социально-коммуникативное развитие | - Занятия с педагогом - психологом | **-** | **-** | **-** |
| **Общее количество** | **-** | **-** | **-** |
|  Речевое развитие  | - Развитие речи | 0,5 | 2 | 18 |
| - Художественная литература | 0,5 | 2 | 18 |
| **Общее количество** | **1** | **4** |  **36** |
| Художественно-эстетическое развитие |  - Музыка | 2 | 8 | 72 |
|  - Рисование | 0,5 | 2 | 18 |
| - Занятия по развитию зрительного восприятия | 0,5 | 2 | 18 |
|  - Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| - Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| **Общее количество** | **4** | **16** | **144** |
| Физическое развитие | - Физическая культура- Плавание | 21 | 84 | 7236 |
| **Общее количество**  | **3** | **12** |  **108** |
|  |  | **10** | **40** | **360** |
| Художественно-эстетическое развитиеСоциально-личностное развитие |  Кружковая работа | 11 | 44 | 72 |
|  |  | **12** | **48** | **432** |

***Примечания:*** одно изтрех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе при отсутствии медицинских противопоказаний у детей. В теплое время года при благоприятных погодных условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе

**Учебный план**

**МАДОУ «Детский сад №332 «Березка» на 2018-2019 учебный год**

**для детей, обучающихся по Образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №332 «Березка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Области** | **Виды образовательной деятельности\*** | **2 младшая группа** |
| **3-4 года** |
| **нед.** | **мес** | **год** |
| 1 | 2 | 6 | 7 | 8 |
|  Познавательноеразвитие  | - Формирование элементарных математических представлений |  1 | 4 |  36 |
| - Познавательно – исследовательская  | 0,5 | 2 | 18 |
| - Приобщение к социокультурным ценностям | 0,25 | 1 | 9 |
| - Ознакомление с миром природы | 0,25 | 1 | 9 |
| **Общее количество**  | **2** | **8** | **72** |
| Социально-коммуникативное развитие | - Занятия с педагогом - психологом | - | - | - |
| **Общее количество** | **-** | **-** | **-** |
|  Речевое развитие  | - Развитие речи | 0,5 | 2 | 18 |
| - Художественная литература | 0,5 | 2 | 18 |
| **Общее количество** | **1** | **4** | **36** |
| Художественно-эстетическое развитие |  - Музыка | 2 | 8 | 72 |
|  - Рисование | 1 | 4 | 36 |
|  - Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| - Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| **Общее количество** | **4** | **16** | **144** |
| Физическое развитие | - Физическая культура- Плавание | 21 | 84 | 7236 |
| **Общее количество**  | **3** | **12** | **108** |
|  |  | **10** | **40** | **360** |
| Художественно-эстетическое развитиеСоциально-личностное развитие |  Кружковая работа | 11 | 44 | 72 |
|  |  | **12** | **48** | **432** |

***Примечания:*** одно изтрех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе при отсутствии медицинских противопоказаний у детей. В теплое время года при благоприятных погодных условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе

**Группа №8 Расписание занятий в 2018-2019 учебном году**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **9.00 – 9.15**«Физическая культура»**9.25 – 9.40** **I п****9.50-10.05 II п**«Рисование» /1,3 неделя занятия с учит-дефект. по развитию зрительного восприятия***Общ. нагрузка – 30м*** |
| **ВТОРНИК** | **9.00 – 9.15**«Музыка»**9.25 – 9.40 I п****9.50-10.05 II п**«ФЭМП»(1,3 неделя занятия с учит-дефект. по ориентировке в пространстве)***Общ. нагрузка – 30 м*** |
| **СРЕДА** | **9.00 – 9.15**«Физическая культура»**9.25 – 9.40 I п****9.50-10.05 II п**«Развитие речи»//«Чтение худ. литературы»***Общ. нагрузка – 30 м*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | **9.00 – 9.15**«Музыка»**9.25 – 9.40 I п****9.50-10.05 II п**«Познание»(1,3 нед.- ПИД2 нед.- ПСКЦ/ занятия с учит-дефект. по социально-бытовой ориентировке4 нед.-ОМП)***Общ. нагрузка – 30 м*** |
| **ПЯТНИЦА** | **9.00 – 9.15 I п****9.25-9.40 II п**Лепка//Аппликация**10.00 – 10.15 I п****10.30 - 10.45 II п**«Физическая культура» (Плавание)***Общая нагрузка – 30м*** |

**Условные обозначения:**

**ФЭМП –** формирование элементарных математических представлений

**ОМП** – ознакомление с миром природы

**ПИД** – познавательно-исследовательская деятельность

**ПСКЦ –** приобщение к социально-культурным ценностям

**Iп. –** первая подгруппа детей **IIп. –** вторая подгруппа детей