Конспект непосредственно образовательной деятельности

с детьми в старшей группе

(Образовательные области: коммуникация, познание, художественное творчество)

Тема: Путешествие в сказку «Маша и медведь»

Разработала воспитатель МАДОУ № 332 «Березка»

Немкина Эльвира Юрьевна



г. Нижний Новгород Сормовский район

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики

**Задачи:**

***Образовательные:***

1. Формирование умения детей пересказывать сказку на основе театрализованной деятельности

2. Упражнение детей в диалогической речи.

3. Закрепление знаний детей о лесных ягодах

4. Уточнение знаний детей об индивидуальных особенностях лесных зверей

***Развивающие:***

1. Развитие рече-двигательных умений.

2. Развитие интонационной выразительности речи (умение изменять высоту голоса в соответствии с данным персонажем сказки).

3. Развитие воображения на основе драматизации сказки, используя игровое поле.

4. Развитие координации и содружественных движений обеих рук.

5. Развитие умения ориентироваться на плоскости.

6. Автоматизация звука Ль.

***Воспитательные:***

1. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству

2. Формирование доброжелательных взаимоотношений у детей группы.

**Методы и приемы:**

\****Словесные:*** художественное слово, вопросы разного характера, уточнения, пояснения, поощрения.

\****Наглядные:*** драматизация сказки на игровом поле с помощью пальчикового театра, показ.

\****Практические:*** игровые действия, театрализованная игра на игровом поле, манипуляция с мелкими предметами, пальчиковые упражнения, действия, движения пальчиками и ладошками.

\****Игровые*:** сюрпризный момент, проблемная ситуация, игра-хоровод, пальчиковые упражнения, психомоторная разминка.

**Материал и оборудование:** сундучок для сюрпризов (атрибуты для сказки: игровые поля, «лица» героев сказки на резинке для пальчика, заготовки корзиночек из пластилина, бусинки, песок в баночках), пластилин, запись музыки «По малину…»

**Пропедевтическая работа:**

1. Упражнения пальчиковой гимнастики
2. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»
3. Занятие по ознакомлению с окружающим по теме «Ягоды»
4. Лепка корзиночек.
5. Пальчиковые игры
6. Пальчиковый театр из вязаных фигурок героев сказки

**Индивидуальная работа:**

\* ***высокий уровень***: выполняют и проговаривают самостоятельно

\****средний уровень:*** выполняют движения с помощью образца, проговаривают с направляющей и стимулирующей помощью педагога

\****низкий уровень:*** выполняют движения с помощью воспитателя (рука в руке), проговаривают отраженно или сопряженно с педагогом

**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Методы и приемы** | **Инструкции воспитателя** | **Помощь** | **Действия детей** |
| Организа-  ционный | Вопросы | - Ребята, вы любите сказки?  - Мы свами недавно читали русскую народную сказку про девочку, которая пошла в лес и заблудилась.  - Кто вспомнит, как называется эта сказка? О чем говорится в этой сказке? | Уточняющие  вопросы | Отвечают:  - Маша и медведь  - Маша пошла в лес за ягодами и заблудилась, а потом попала в домик к медведю. |
| Уточнение | - Как вы думаете, ребята, мы с вами можем рассказать эту сказку нашими пальчиками?  - Хотите попробовать?  - Тогда я вам предлагаю повернуться, покружиться и около сундучка остановиться. | Обращение с целью привлечения внимания | Выполняют круговые движения |
| Указание, задание | - Посмотри, Кирюша, что в нем лежит?  - Вот наши игровые поля, на которых мы будем рассказывать сказку.  - Возьмите их и разложите на своем столе.  - А вот и сказочные герои , наденьте их на пальчики | Инд. помощь при необходимости | Рассматривают содержимое сундучка,  раскладывают игровые поля |
| Основной | Проблемная ситуация | - Теперь мы с вами можем отправиться в сказку.  - Но вот беда….Маша собралась в лес, а куда идти – не знает. | Уточняющие вопросы: Что будем делать?  Как Маше помочь? | Предлагают варианты ответов:  - Надо тропинку показать ( и пр.) |
| Указание  Задание | - В нашем сундучке есть песок, я отсыплю его вам в баночки, а вы возьмите щепотку песка и насыпьте дорожку на своем игровом поле. |  | Насыпают песок-«тропинку» |
| Музыкальное сопровожде-ние  Показ пальчиками | - Сказка начинается (звучит музыка А .Филиппенко «По малину в сад пойдем…»): Как-то раз попросилась Маша пойти с подружками в лес за ягодами. Идет она, не торопясь, по лесной тропинке, песенку поет. Вдруг из-за куста показался зайчишка – длинные ушки, быстрые ножки… | Показ действия | Слушают, показывают пальчиками движения Маши, движения зайчика |
| Указание  Поощрение | - А теперь пусть Маша и зайчишка поздороваются  (Сначала у Геры Маша здоровается с зайцем, а потом у Кати). Пусть Маша спросит, что любит заинька, а заинька расскажет про свои любимые лакомства | Активизация речи детей | Проговаривают и показывают движения героев пальчиками |
| Пальчиковая гимнастика | - Ребята, ваши ручки устали?  - Я вам предлагаю поиграть «Мы капусту рубим, рубим…»  - Пошла Маша дальше, да не просто пошла, а вприпрыжку, по пенечкам шагала, через ручеек перепрыгнула и полянку нашла. А на поляне ягоды растут. Стала Маша их собирать.  - Какие ягоды собирала Маша? | Показ действия  Уточняющий вопрос | Выполняют упражнение  Показывают движения, отвечают: «Малину, калину, чернику, голубику» |
| Указание  Проблемная ситуация  Практическая деятельность | - Возьмите корзиночки и положите в них ягоды.  - Ой, ребята, посмотрите, что-то с нашими корзинками не так – давайте сделаем ручку. | В.У.: самостоятельно изготавливают жгутик;  С.У.: словесная инструкция;  Н.У.: помощь в раскатывании палочек и прикреплении к корзинке | Отвечают :  «У корзинки нет ручки»  Лепят из пластилина  Собирают «ягодки» и кладут в корзинку |
| Активизация самостоятельной речи детей | - Собрала Маша ягоды и пошла дальше в лес. Шла-шла и набрела на лесную избушку.  - А в той избушке жил…. |  | Договаривают: МЕДВЕДЬ, надевают на пальцы резинку с мордочкой медведя |
| Словесная инструкция | - Наденьте на пальчики мордочку медведя  - Лиза. поговори за медведя и Машу.  - Богдан, а у тебя о чем они говорили?  - Осталась Маша у медведя жить: пол подметает, кашу варит, пироги печет, да так много напекла, что решила бабушке с дедушкой гостинец отправить. Попросила она медведя сходить в деревню. Сложила пирожки в короб и сама туда залезла. Медведь взвалил короб на спину, идет и приговаривает:… | Выполнение действий по словесной инструкции  Рассказывают Показывают движения по тексту |
| Вопрос | - Ребята, вспоминайте, что приговаривал медведь?  - Подошел он к деревне, а собаки его почуяли и залаяли. Медведь как побежит. Потом встал на четыре лапы и еще быстрее помчался | Уточняющий вопрос | Выполняют движения пальчиками |
| Заключи-  тельный | Вопрос  Пальчиковая гимнастика | - Ребята, а что же с Машей стало?  - Конечно! Маша вернулась к бабушке и дедушке. Со всеми поздоровалась и обнялась.  - Покажите, как все были рады!.  - Вот и кончилась сказка, а вам сушек связка | Н.У.: выполнение движений с помощью рук воспитателя | Предлагают варианты ответов  Выполняют упражнение пальчиковой гимнастики «Здравствуй!»  Угощаются сушками |