**«Волшебный сундучок для массажа»**

(пособия для нетрадиционных приемов массажа)

С давних времен извесно о взаимосвязи развития речи и тонких движений рук – ручной и речевой моторики.

Восточные специалисты считают, что игры с участием рук приводят в гармонию тело и разум, развивают психику и речь.

Современные исследователи подтвердили, что уровень развития речи находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонкой моторики рук - чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. Каждый пальчик руки имеет обширное представительство в коре больших полушарий мозга. М.М.Кольцова доказала, что движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую и артикуляционную моторику, является необходимым элементом в системе коррекционной работы с воспитанниками с нарушениями речи.

У детей нашей группы неуверенная координация движений пальцев рук, в тонусе мышцы артикуляционного аппарата, отмечаются моторная неловкость, неточность движений, неточные движения артикуляционной гимнастики («язык не слушается»).

Вот поэтому в своей работе мы уделяем большое внимание развитию мелкой моторики. Этому способствуют игры в сухом бассейне, игры с пробками, пазлы, шнуровки, пальчиковый театр, работа с шаблонами и трафаретами, выкладывание узоров из счетных палочек, из шерстяных ниток, нанизывание бусин, рисование по манке. Играя пальчиками в различные игры, выполняя разные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Существует множество традиционных интересных игр и упражнений для развития мелкой моторики Для разнообразия предлагаем использовать нетрадиционные приемы массажа и самомассажа пальцев рук и мышц лица. Формирование движений происходит лучше всего при участии речи в стихотворной форме, так как стихи дают возможность войти в ритм движений. Проговаривание деятельности дает большой эффект: включаются и слуховой, и речевой анализаторы. Ритм речи способствует развитию координации и произвольной моторики, а также вырабатывается правильный ритм дыхания, развивается речеслуховая память.

Описание пособий.

\***Самомассаж ладоней бытовыми щетками**, расческами для волос, ипликатором Кузнецова, массажными колесиками Ляпко.

На каждый ударный слог осуществляются поглаживающие движения ладонями. Поверхности иголочек касаются не только пальцы , но и ладони. Направления движения – к себе.

Гладила мама - ежиха ежат: «Что за пригожие детки лежат!»

**\*Упражнения с мячами** для тренировки кистей рук.

Ребенку дается мяч продолговатой (яйцевидной) формы, мягкий и приятный на ощупь. Ребенок сжимает его на каждый ударный слог. После каждой строчки смена рук.

Сжать кольцо поможет нам

Сила с волей пополам.

Станут пальчики сильнее,

А головушка умнее.

**\*Прищепочный массаж.**

Игры с прищепками развивают мелкую моторику рук. Особенно они полезны, если пальчики ребенка действуют неуверенно, неловко. Игры с прищепками развивают щипковый хват, способность перераспределять при щипковом хвате мышечный тонус. Очень важно заниматься последовательно (правая рука, левая рука, обе руки), переходить от простого к сложному (прикреплять прищепку большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем). Развивая движения пальцев рук, мы тем самым способствуем развитию интеллектуальных и мыслительных процессов ребенка, становлению его речи.

Бельевой прищепкой на ударные слоги стиха поочередно кусаем ногтевые фаланги пальцев: от указательного к мизинцу и обратно. После каждого двустищия – смена рук.

Кусается сильно котенок – глупыш.

Он думает: это не палец, а мышь.

Но я же играю с тобою, малыш.

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!»

Жук летит,

Жуж – ж – ж – ж – жит,

Жуж – ж – ж – ж – жит,

И ушами шевелит.

(В.Цвынтарный)

**\*Массаж ладоней бигудями -липучками.**

Прокатывание бигудей - ежиков между ладонями с проговариванием стихотворных текстов из пальчиковой гимнастики.

**\*Массаж пальцев с помощью мячиков с шипами и обычными попрыгунчиками,**

**грецкими орехами (каштанами).**

«Фокусник» - упражнение с мячом – попрыгунчиком совмещает в себе развитие мелкой моторики и практическое употребление предлогов и предложенных слов. Движения выполняются по тексту.

За рукой и под рукой.

Из – под кисти на покой.

Над рукою он кружит,

От нее теперь бежит.

Между пальцев подержу

И в ладошку положу.

Из руки его достану,

Справа, слева ставить стану.

Перед грудью пронесу.

Сзади спрячу, потрясу.

Из - за спинки выну мячик.

Возле ног моих поскачет.

Подержу вверху, внизу,

Мимо носа пронесу.

Мяч снаружи, мяч внутри.

По руке качу – смотри.

Вдоль ладони, через палец

И вокруг запястья танец.

Мяч с одной рукой играет

И к другой перебегает.

Дружит мяч с моей рукой.

Вот я фокусник какой!

**\*Массаж «мячом - ежиком»**  (Движения по тексту)

Я мячом круги катаю,

Взад – вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку.

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.

А теперь последний трюк:

Мяч летает между рук.

«Птичка»

Птичка веток набрала.

Крепко гнездышко свила.

И снесла яичко

Умница – синичка.

Ты яичко покатай,

Но из рук не выпускай.

Очень хрупкое оно,

Так у птиц заведено.

(Дети касаются мячиком каждого пальца правой, затем левой руки. Сводят обе ладони «гнездышком» вместе с мячиком (яичком). Катают мячик в руках, делая движения вперед – назад вправо – влево между ладонями).

«Колючий ежик»

Катится колючий ежик, (шарик между ладошками вперед, назад)

Нет ни головы, ни ножек.

По ладошке бежит (шарик между ладошками, круговые движения по ладони)

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Мне по пальчикам бежит (движения по правой, затем по левой руке)

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда – сюда.

Мне щекотно, да, да, да.

Уходи колючий еж в темный лес, (пускаем по столу и ловим подушечками пальцев)

Где ты живешь!

**\*«Китайские шары».**

Упражнение проводится с парой каучуковых мячиков (грецких орехов или каштанов). Ребенок кладет их в ладошку и старается обвести один мяч вокруг другого. После второй строчке – смена рук.

Вы видали циркача?

Мяч идет вокруг мяча.

Кружит с видом знатока

Будто шмель вокруг цветка.

(Катать два ореха (каштана) между ладонями. Прокатывать один орех между двумя пальцами).

Я научился два ореха

Между пальцами катать.

Это в школе мне поможет

Буквы ровные писать.

Я катаю свой орех,

Чтобы был круглее всех.

***Массаж лица с помощью мячиков - ежиков.***

- нормализует мышечный тонус общей, мимической и артикуляционной мускулатуры,

- уменьшает напряжение мышц артикуляционного аппарата,

- снижает патологические двигательные проявления мышц речевого аппарата

- увеличивает объем и амплитуду артикуляционных движений,

- активизирует групп мышц речевого аппарата, у которых имелась недостаточная сократительная активность,

- формирует произвольные координированные движения органов артикуляции.

**\*Массаж лица и пальцев рук с помощью зубных щеток.**

Массаж должен быть нежесткой зубной щеткой. Щетки индивидуальны и обрабатываются мылом после использования. Самое главное: ребенку не должно быть больно!

Этапы массажа:

поглаживание легкое, потом более интенсивное,

разминание: щетка прикладывается к коже и, не сдвигаясь по поверхности, вращательными движениями разминает глубоко лежащие ткани,

вибрация – похлопывание щеткой.

Начиная с большого пальца и до мизинца растирать зубной щеткой сначала подушечки пальца, затем медленно спускаться к его основанию.

Я возьму зубную щетку,

Чтоб погладить пальчики.

Станьте ловкими скорей,

Пальчики – удальчики.

Заканчивается массаж поглаживанием массируемых мест (мышц лица и пальцев рук).

**\*Массаж лица и пальцев рук при помощи массажных мячиков Су – Джок.**

Метод Су – джок терапии основывается на традиционной акупунктуре и характеризуется эффективностью, безопасностью и простотой. На ладони человека находится множество биологически активных точек, воздействуя на которые можно влиять на соответствующий этой точке орган человека, то есть можно опосредованно стимулировать речевые области в коре головного мозга. Су – джок также используют и при плохой подвижности пальчиков. Этот метод улучшает мелкую моторику рук, поднимает настроение ребенку.

Массаж проводится при помощи массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами, в сочетании со словесными играми и упражнениями по коррекции звукопроизношения:

Ежик, ежик, хитрый еж,

На клубочек ты похож.

На спине иголки

Очень, очень колкие.

Хоть и ростом ежик мал,

Нам колючки показал.

А колючки тоже

На ежа похожи.

Дай ладошечку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

Ходит – бродит вдоль дорожек

Весь в колючках серый ежик.

Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка и для дочки.

Прокатывать «ежика» по каждому пальчику, начиная с большого пальца ведущей руки, и чуть дольше задержаться на подушечке каждого пальчика

**\*Массаж пальцев эластичным кольцом.**

Поочередно надевают массажные кольца на каждый пальчик и одновременно проговаривают слова пальчиковой гимнастики.

Мальчик – пальчик,

Где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел.

С этим братцем песню пел.

Мячик мой не отдыхает,

По ладошке он гуляет.

Взад – вперед его качу.

Влево – вправо – как хочу.

Сверху – левой, снизу – правой.

Я его катаю браво.

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы друзей идем искать.

Этот мальчик под кроватью.

Этот мальчик под диваном.

Этот мальчик под столом.

Этот мальчик за углом.

Этот мальчик встал у стенки.

У него дрожат коленки.

Под счет дети надевают массажное колечко на каждый палец руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем. Затем меняют руки.

**Литература:**

Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2012.

Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психо – физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2012.

Крупнечук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2010.

Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А., Жилина И.И. Игры с прищепками: творим и говорим. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

.